

YN RHAD AC AM DDIM I YSGOLION GWLADOL

HAY FESTIVAL
dychmygu'r byd

RHAGLEN I YSGOLION

CYFNOD ALLWEDDOL 2
CYFNODAU ALLWEDDOL 3 a 4

Dydd Iau, 23 Mai 2019
Dydd Gwener, 24 Mai 2019





CYNNWYS

Croeso	3
Y rhaglen yn fras	4
Atebion i'ch cwestiynau	6

DYDD IAU, 23 MAI – Cyfnod Allweddol 2

Digwyddiadau: 10am a 2.15pm	8
Digwyddiadau: 11.15am	9
Digwyddiadau: 1pm	10

DYDD GWENER, 24 MAI – Cyfnodau Allweddol 3 a 4

Digwyddiadau: 10am a 2.15pm	11
Digwyddiadau: 11.15am	12
Digwyddiadau: 1pm	13

CROESO

Mae'n bleser gennym gyhoeddi Rhaglen i Ysgolion Gŵyl Y Gelli 2019, gyda rhestr wych o siaradwyr amrywiol yn cynnig amrywiaeth ysbrydoledig o ddigwyddiadau. Mae'r prif siaradwyr ar y diwrnod cyntaf yn cynnwys Ade Adepitan gyda'i anturiaethau anhygoel, adrodd storïau gyda Cressida Cowell, sut i ddarganfod newyddion ffug gyda NewsWise, a hud gwyddoniaeth gyda Steve Mould. Ar gyfer y diwrnod i ysgolion uwchradd, bydd Sarah Crossan yn trafod ei llyfr newydd, *Toffee*, hanes LGBTQ+ gan Amy Lamé, barddoniaeth Michael Rosen ac ysgrifennu am fywyd gydag Alex Wheatle.

Bydd y rhaglen, sy'n cynnig 12 o ddigwyddiadau gwych i ddewis o'u plith bob dydd, yn ysbrydoli a difyrru disgyblion yng Nghyfnodau Allweddol 2, 3 a 4. Mae'r digwyddiadau, a ariennir yn hael gan Lywodraeth Cymru a Sefydliad Gŵyl Y Gelli, yn rhad ac am ddim i bob ysgol wladol.

Gall ysgolion gyrraedd erbyn 10am neu 11.15am. Mae'r ddau amser dechrau yn cynnig yr un cyfleoedd i ddisgyblion weld yr awduron, pori trwy lyfrau a phrynu llyfrau i'w llofnodi yn Siop Lyfrau enfawr Gŵyl Y Gelli.

Edrychwn ymlaen at groesawu eich ysgol i Wyl Y Gelli am ddiwrnod gwych o adrodd storïau ac adloniant ysbrydoledig.

Y Cyfarwyddwr Plant, Julia Eccleshare a'r Rheolwr Addysg, Aine Venables, sy'n gyfrifol am greu Rhaglen i Ysgolion Gŵyl Y Gelli.

Julia Eccleshare

Cyfarwyddwr Plant yng Ngŵyl Y Gelli, Cymru

Aine Venables

Rheolwr Addysg yng Ngŵyl Y Gelli, Cymru

SUT I ARCHEBU LLE AR GYFER Y RHAGLEN I YSGOLION

1. Dewiswch 10am neu 11.15am fel eich amser cyrraedd. Mae cyrraedd yn hwyrach yn rhoi digonedd o amser ar gyfer teithio i'r Gelli. Mae'r ddau amser dechrau yn cynnig yr un cyfleoedd i weld yr awduron, chwilota trwy'r siop lyfrau, ac ati.
2. Porwch drwy'r rhaglen hon a dewis eich digwyddiadau. Gallwch rannu'ch grŵp yn ôl gwahanol ddigwyddiadau ar gyfer y naill amser a'r llall, ar yr amod eu bod yn cael eu goruchwyllo, a gallwch ddod â chynifer o ddisgyblion ag yr hoffech. Yr amseroedd yw 10am, 11.15am ac 1pm **NEU** 11.15am, 1pm a 2.15pm.
3. Archebwch le trwy ddefnyddio'r ffurflen archebu ar-lein yn: hayfestival.org/wales/rhaglen-ysgolion.
4. Ewch i hayfestival.org/wales/hygyrchedd i weld sut gallwn ni helpu â hygyrchedd, gan gynnwys darpariaeth ar gyfer disgyblion ag anawsterau niwrolegol.
5. Byddwn yn cysylltu â chi i gadarnhau eich lle cyn gynted ag y bo modd. Ar gyfer ysgolion yng Nghymru, rydym yn argymhell y dylech wneud cais am fwrsari teithio Ewch i Weld Cyngor Celfyddydau Cymru cyn gynted ag y cadarnheir eich lle, ac o leiaf bedair wythnos cyn eich taith.
6. Byddwn yn cysylltu yn agosach at yr amser i gadarnhau trefniadau parcio. Os oes gennych unrhyw ymholiadau, cysylltwch â: schools@hayfestival.com.

Y RHAGLEN YN FRAS

DYDD IAU, 23 MAI 2019

CYFNOD ALLWEDDOL 2

Yn dechrau am 10am...

10am	FAKE NEWS DETECTIVES	CRESSIDA COWELL	STEVE MOULD	HARRY HILL
------	----------------------	-----------------	-------------	------------

10.45am Egwyl

11.15am	CHRIS BRADFORD	CAROLINE LAWRENCE	ABI ELPHINSTONE	KIRAN MILLWOOD HARGRAVE
---------	----------------	-------------------	-----------------	-------------------------

12pm Cinio

1pm	ADE ADEPITAN	GARY NORTHFIELD	CHITRA SOUNДАР	KATE DICAMILLO
-----	--------------	-----------------	----------------	----------------

1.45pm Gorfffen

Yn dechrau am 11.15am...

11.15am	CHRIS BRADFORD	CAROLINE LAWRENCE	ABI ELPHINSTONE	KIRAN MILLWOOD HARGRAVE
---------	----------------	-------------------	-----------------	-------------------------

12pm Cinio

1pm	ADE ADEPITAN	GARY NORTHFIELD	CHITRA SOUNДАР	KATE DICAMILLO
-----	--------------	-----------------	----------------	----------------

1.45pm Egwyl

2.15pm	FAKE NEWS DETECTIVES	CRESSIDA COWELL	STEVE MOULD	HARRY HILL
--------	----------------------	-----------------	-------------	------------

2.30pm Gorfffen

Y RHAGLEN YN FRAS

DYDD GWENER, 24 MAI 2019

CYFNODAU ALLWEDDOL 3 a 4

Yn dechrau am 10am...

10am	I'M A JOURNALIST...	CANDY GOURLAY	MARCUS SEDGWICK	HOLLY BOURNE
------	---------------------	---------------	-----------------	--------------

10.45am Egwyl

11.15am	ADE ADEPITAN	MAE MARTIN (13+)	YABA BADOE	DAVID BADDIEL
---------	--------------	------------------	------------	---------------

12pm Cinio

1pm	MICHAEL ROSEN	AMY LAMÉ	ALEX WHEATLE	SARAH CROSSAN
-----	---------------	----------	--------------	---------------

1.45pm Gorfffen

Yn dechrau am 11.15am...

11.15am	ADE ADEPITAN	MAE MARTIN (13+)	YABA BADOE	DAVID BADDIEL
---------	--------------	------------------	------------	---------------

12pm Cinio

1pm	MICHAEL ROSEN	AMY LAMÉ	ALEX WHEATLE	SARAH CROSSAN
-----	---------------	----------	--------------	---------------

1.45pm Egwyl

2.15pm	I'M A JOURNALIST...	CANDY GOURLAY	MARCUS SEDGWICK	HOLLY BOURNE
--------	---------------------	---------------	-----------------	--------------

2.30pm Gorfffen

ATEBION I'CH CWESTIYNAU

“Cafodd ein disgyblion brofiad anhygoel yn Y Gelli. Roedd y rhan fwyaf ohonyn nhw'n ddarllenwyr anfoddog, ac roedd mor gyffrous gweld eu diddordeb wrth iddyn nhw wrando ar awduron, gofyn cwestiynau a chyfarfod â nhw yn y siop lyfrau. Rydym ni mor ddiolchgar am y cyfle i fynd â nhw i ddigwyddiad o'r fath yn rhad ac am ddim. Bydd ein disgyblion yn cofio'r ymweliad am byth.”

Sylw gan athro, Gwyl Y Gelli 2018

A oes bwrsari teithio ar gael?

Gallwch wneud cais am nawdd i dalu costau teithio gan gronfa Ewch i Weld Cyngor Gall ysgolion yng Nghymru wneud cais am fwrsari teithio o gronfa 'Ewch i Weld' Cyngor Celfyddydau Cymru i dalu costau teithio – rhaid i chi wneud cais bedair wythnos cyn eich ymweliad. Mae'n syniad da gwneud cais cyn gynted ag y byddwch yn anfon eich ffurflen archebu atom. Gallwch ddefnyddio'r Grant Amddifadedd Disgyblion i dalu costau teithio hefyd.

Sut mae archebu tocynnau?

Caiff pob tocyn ei archebu'n ddigidol. Gallwch ofyn am docynnau trwy gyflwyno'r ffurflen archebu ar-lein. Y dyddiad cau ar gyfer ceisiadau yw 30 Ebrill 2019. Os oes gennych unrhyw ymholiadau, anfonwch neges e-bost i: schools@hayfestival.com.

A fydd disgyblion yn gallu prynu llyfrau yn yr Wyl?

Byddan. Bydd llyfrau gan yr holl awduron ar werth am bris gostyngol yn siop lyfrau'r Wyl. Gall disgyblion gael eu llyfrau wedi eu llofnodi ar y diwrnod, ac mae croeso iddyn nhw ddod â'u llyfrau eu hunain i'w llofnodi hefyd.

Allwn ni fynd i fwy nag un digwyddiad?

Gallwch fynychu cynifer o ddigwyddiadau ag y dymunwch, cyn belled â bod lle ar gael, ond dim ond digwyddiadau sy'n cyfateb i'ch amser cyrraedd a ddewiswyd gennych y gallwch chi eu dewis: gallwch naill ai ddechrau am 10am (ar gyfer unrhyw ddigwyddiadau am 10am, 11.15am ac 1pm – amser gorffen 1.45pm) neu gallwch ddechrau am 11.15am (ar gyfer unrhyw ddigwyddiadau am 11.15am, 1pm a 2.15pm – amser gorffen 3pm).



Allwn ni ddod â grwp mawr o blant i safle'r Wyl?

Gallwch, mae'r safle wedi ei gynllunio i fod yn ddiogel a chyfforddus. Bydd pob ysgol yn cael ei chyfarfwrth gyrraedd, ac yn cael ei thywys i'w lleoliad cyntaf. Bydd staff yr Wyl wrth law trwy gydol y dydd i ateb ymholiadau. Mae darpariaeth lawn o ran diogelwch ar y safle, gyda gweithdrefn gynhwysfawr ar gyfer plant coll.

A yw'r digwyddiadau yn hygyrch?

Ydyn, mae ein lleoliadau yn hygyrch i gadeiriau olwyn ac mae ganddynt ddolenni sain is-goch ar gyfer myfyrwyr ag anawsterau clywed. Gallwn ni wneud trefniadau ar gyfer ymwelwyr ag anawsterau niwrolegol hefyd; i gael mwy o wybodaeth, ewch i hayfestival.com/wales/hygyrchedd.

Allwn ni ddod â phecynnau cinio gyda ni?

Cewch. Mae digon o le ar y safle i ddisgyblion ymlacio a mwynhau yn ystod yr awr ginio. Os bydd hi'n bwrw glaw, gall pawb aros yn sych yn y pebyll.

Oes yna le i brynu te a coffi ar y safle?

Bydd Caffi'r Cyfeillion ar agor trwy gydol dau ddiwrnod y Rhaglen i Ysgolion a bydd yn cynnig te, coffi, diodydd a byrbrydau.

Ble ddylem ni barcio?

Mae gan yr Wyl faes parcio penodol i fysiau mini. Gall bysiau dynnu i mewn i'r gilfan y tu allan i'r safle ar Heol Aberhonddu er mwyn gadael plant oddi ar y bws ond rhaid iddynt adael y safle drwy'r Clas-ar-Wy/Glasbury. Gall gyrwyr bysiau barcio am ddim yn y maes parcio penodedig i fysiau yng Ngwesty Baskerville Hall. Byddwch yn cael slot amser i adael y safle ar ddiwedd y dydd. Mae system unffordd orfodol yn weithredol o faes parcio Gwesty Baskerville Hall, trwy dref Y Gelli ac ymlaen i safle'r Wyl. Rhaid i fysiau adael drwy'r Clas-ar-Wy/Glasbury. Byddwn yn anfon llythyr â gwybodaeth bellach pan fyddwch yn archebu lle.

Pwy sy'n ariannu'r digwyddiadau?

Caiff ein Rhaglen i Ysgolion ei hariannu gan Lywodraeth Cymru a Sefydliad Gwyl Y Gelli, fel rhan o'n hymrwymiad i addysg a'r gymuned.



Mae deunyddiau addysgu ar gyfer y digwyddiadau hyn ar gael ar-lein ► hayfestival.org/deunyddiau-addysgol

BECOME A FAKE NEWS DETECTIVE!
The Guardian Foundation
a NewsWise



CRESSIDA COWELL
Dragons and Wizards



STEVE MOULD
Science is Magic



HARRY HILL
Matt Millz



Beth yw newyddion? A yw pob darn o newyddion yn ffug? Ym mhwy allwch chi ymddiried? Ymunwch â thîm NewsWise ar gyfer ymchwiliad hwyliog a rhyngweithiol i'r newyddion... chwiliwch am y cliwiau i'ch helpu i adnabod newyddion ffug, a deall pam mae hyn yn bwysig!

Prosiect am ddim gan y Guardian Foundation, yr Ymddiriedolaeth Llythrennedd Genedlaethol a'r PSHE Association yw NewsWise.

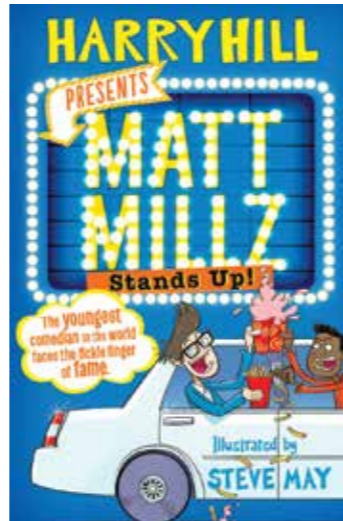
Cewch gwrdd â'r awdures Cressida Cowell, sydd wedi gwerthu miliynau o lyfrau, ac a greodd *How to Train Your Dragon* (sydd hefyd yn ffilm DreamWorks a rhyddfrait teledu) a chyfres *The Wizards of Once*. Bydd Cressida yn siarad am ei llyfr diweddaraf, *Twice Magic*, yn ogystal â *How to Train Your Dragon*, ei hysbrydoliaeth, ac yn rhoi cynghorion ar ddod yn awdur neu'n ddarlunydd.

Mae Steve Mould yn gyflwynydd gwyddonol sy'n annog plant, gyda'i ymagwedd feiddgar a chwareus, i ddarganfod y wyddoniaeth anhygoel o'u cwmpas. Gall llawer o wyddoniaeth ymddangos yn gwbl hudolus, a gellir esbonio llawer o driciau hud â gwyddoniaeth. Gallwch ryfeddu at ddirgelion Steve yn y sioe ryngweithiol hon sy'n llawn arddangosiadau neilltuol a darganfod sut maen nhw'n gweithio!

Ymunwch â Harry Hill wrth iddo eich cyflwyno i'w gymeriad, Matt Millz, sef bachgen ifanc sy'n benderyfnol o fod yn ddigrifwr stand-yp. Bydd y sioe yn cynnig cyflwyniad doniol iawn i gomedi, gyda Harry yn esbonio pethau i'w gwneud ac i beidio â'u gwneud, gan ddangos rhai technegau, yn ogystal â chynnig cyfle i blant arbrofi â'u sgiliau comedi. Felly, blant – dewch â'ch jôcs gorau gyda chi!



NewsWise
The Guardian Foundation



Mae deunyddiau addysgu ar gyfer y digwyddiadau hyn ar gael ar-lein ► hayfestival.org/deunyddiau-addysgol

CHRIS BRADFORD
Young Samurai:
The Return of the Warrior



CAROLINE LAWRENCE
The Time Travel Diaries



ABI ELPHINSTONE
The Unmapped Chronicles



KIRAN MILLWOOD HARGRAVE
The Way Past Winter

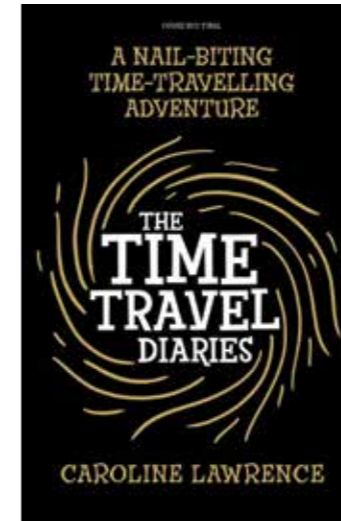
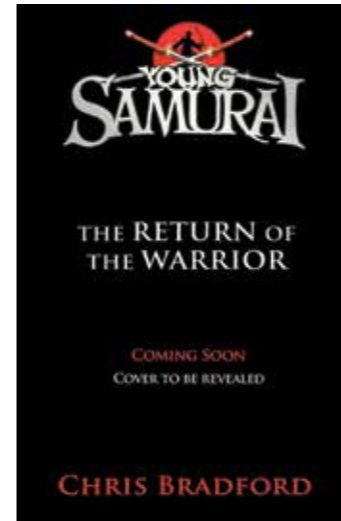


Bydd yr awdur llwyddiannus, Chris Bradford, y mae ei waith wedi cyrraedd rhestr y deg uchaf, yn lansio ei lyfr newydd o'r gyfres *Young Samurai, The Return of the Warrior*. Cewch ymuno â'n harwr, Jack, wrth iddo chwilio am ei chwaer, wedi iddi fod mewn llong-drylliad oddi ar arfordir Siapan. Gallwch ddisgwyl profiad digwyddiad byw heb ei debyg o'r blaen gan Chris, sydd wedi'i hyfforddi mewn carate, cic-focsio a chleddyfyddiaeth Samwrai – cewch ddarganfod a oes gennych chi'r hyn sydd ei angen i fod yn Samwrai...

Mae'r awdures Caroline Lawrence, sydd wedi gwerthu dros filiwn o lyfrau, yn ysgrifennu storiâu hanes dirgel. Dywed Caroline, "Mae arna'i eisiau gwybod popeth am y gorffennol; rwy'n ysgrifennu nofelau hanesyddol yn y bôn am fod neb wedi dyfeisio Peiriant Amser." Mae'n briodol fod ei phrosiect diweddaraf am fachgen ysgol o Lundain sy'n teithio'n ôl mewn amser i Lundain yn Oes y Rhufeiniad. Gallwch ddisgwyl propiau, ffeithiau a llawer o chwerthin yn y digwyddiad newydd cyffrous hwn.

O chwilio am oleuadau'r gogledd ar draws yr Arctig i fyw gyda Helwyr Eryrod Kazakh ym Mongolia, bydd yr awdures Ani Elphinstone yn siarad am yr anturiaethau bywyd go iawn sy'n gefndir i'w llyfrau, yn ogystal â'r synfyfyrdodau damweiniol a sbardunodd ei chyfres newydd, sef *The Unmapped Chronicles*. Bydd hi'n datgelu amrywiaeth o wrthrychau cyffrous ac anarferol ac yn dangos i blant pa mor hawdd yw hi iddyn nhw ddarganfod hud yn eu bywydau bob dydd.

Ymunwch â Kiran Millwood Hargrave, bardd a dramodydd arobryn ac awdur *The Girl of Ink & Stars* a *The Island at the End of Everything*, sy'n llyfrau hynod boblogaidd. Bydd Kiran yn cyflwyno ei llyfr diweddaraf, sef *The Way Past Winter*. Cewch ddsygu am yr hyn a fu'n ysbrydoliaeth i'r llyfr, taith anhygoel Kiran i ddod yn awdures arobryn, a chlywed Kiran yn darllen pytau o'i stori.



Mae deunyddiau addysgu ar gyfer y digwyddiadau hyn ar gael ar-lein ► hayfestival.org/deunyddiau-addysgol

ADE ADEPITAN

Ade's Amazing Ade-ventures: Battle of the Cyborg Cat



GARY NORTHFIELD

Julius Zebra



CHITRA SOUNДАР

Indian Storytelling



KATE DICAMILLO

Louisiana's Way Home

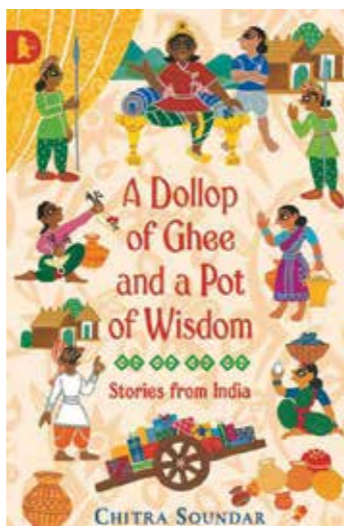
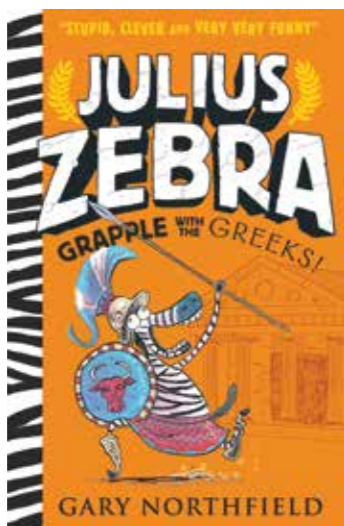
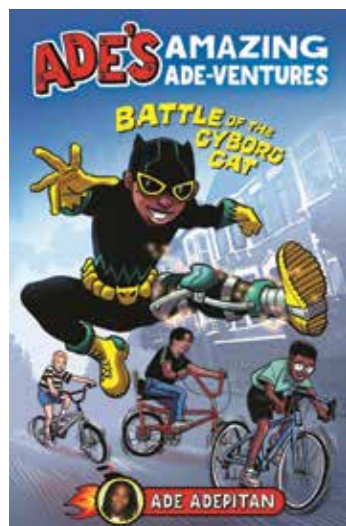


Cewch gyfarfod y Paralympian a'r cyflwynydd teledu, Ade Adepitan, a chlywed am ei lyfr newydd cyffrous, sef *Battle of the Cyborg Cat*, sydd wedi'i ysbrydoli gan ei brofiad ef ei hun o symud i Lundain o Nigeria. Cewch ddarganfod sut aeth ati i addasu i fywyd mewn gwlad newydd ac archwilio'r holl bethau anhygoel y mae wedi eu gwneud ers hynny, o'r Gemau Paralympaidd i deithio o gwmpas y byd.

Bydd y digwyddiad hwn, sy'n llawn ffeithiau Rhufeinig, Eifftaidd a Groegaidd a chynghorion darlunio ar gyfer darpar gartwnwyr ifanc, yn gwneud i chi chwerthin wrth i'r meistr-gartwnydd, Gary Northfield (*The Beano*, *The Dandy*), gyflwyno byd doniol iawn Julius Zebra. Nid sebra cyffredin yw Julius – mae'n Ymladdwr Rhufeinig, yn Dduw Ceffyl Eifftaidd, a'r tro hwn, mae hyd yn oed yn helpu ei gyfaill, Heracles, gydag ychydig o'i orchwylion, yn yr antur wirion newydd hon...

Yn aml, caiff chwedlau gwerin eu trosglwyddo o un genhedlaeth i'r llall. Fe wnaeth yr awdures Chitra Soundar dyfu i fyny hefyd yn gwrando ar storiâu am hud, doethineb a ffraethineb. Yn ei digwyddiad, cewch ddarganfod beth a'i hysgogodd i ysgrifennu llyfrau, a gwrando ar ychydig o storiâu hefyd. Mae Chitra Soundar yn awdures ac adroddwr storiâu Prydeinig a anwyd yn India. Mae hi wedi cyhoeddi dros 30 o lyfrau ac wedi cael ei hysbrydoli gan dreftadaeth gyfoethog epigau a chwedlau gwerin o India.

Mae Kate DiCamillo yn un o'r awduron llenyddiaeth plant enwocaf heddiw. Mae hi wedi ennill lluo o wobrau, bu'n Llysgennad Cenedlaethol ar gyfer Llenyddiaeth Pobl Ifanc, ac mae ganddi ddawn wych am gyflwyno rhai o gwestiynau mwyaf sensitif bywyd i ddarlennwyr ifanc. Bydd DiCamillo, sydd yma ar daith o America, yn trafod ei nofelau niferus ar gyfer pobl ifanc, gan gynnwys ei nofel ddiweddaraf, sef *Louisiana's Way Home*.



Mae deunyddiau addysgu ar gyfer y digwyddiadau hyn ar gael ar-lein ► hayfestival.org/deunyddiau-addysgol

I'M A JOURNALIST...GET ME OUT OF HERE!

The Guardian Foundation Education Centre



CANDY GOURLAY

Bone Talk



MARCUS SEDGWICK

The Monsters We Deserve



HOLLY BOURNE

Are We All Lemmings & Snowflakes?



Yn y sesiwn hwyliog hon, byddwch yn llywio'ch ffordd trwy'r jyngl newyddion ac yn osgoi cael eich brathu gan storiâu ffug. Paratowch eich hun i ddarganfod peryglon cudd jôcs, castiau, sibydion a thwyll i ddarganfod storiâu newyddion cywir a dibynadwy.

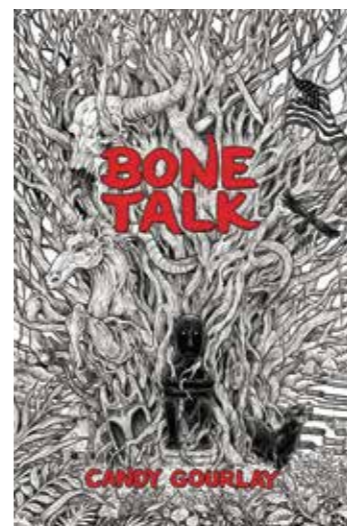
Mae The Guardian Foundation Education Centre yn cynnal gweithdai am ddim i ysgolion yn swyddfeydd y Guardian yn Llundain.



The Guardian Foundation

Education Centre

Mae Candy Gourlay o dreftadaeth Ffilipino, a bu'n newyddiadurwraig yn ystod Chwyldro Pŵer y Bobl cyn dod yn awdures. Mae ei nofel ddiweddaraf, *Bone Talk*, yn stori sy'n llawn ysbryd ac enaid a fydd yn mynd â chi i ganol llwyth Ffilipino pellennig. Mae gan Candy ddiweddardeb mawr mewn gwladychiaeth, a theithiodd i fynydd pellennig ei llyfr tra oedd yn ei ysgrifennu. Mae hi'n rym cadarnhaol ym mudiad pobl dduon, Asiaidd a lleiafrifoedd ethnig.



Mae realiti a chanfyddiadau yn uno a barn yn newid yn nofel ddiweddaraf Marcus Sedgwick. Mae *The Monsters We Deserve* yn nofel arswydus a bygythiol am greadigrwydd a dychymyg, a natur angenfilod. Ymunwch â'r awdur, y cerddor a'r darlunydd sydd wedi ennill lluo o wobrau wrth iddo archwilio'r ffaith mai rhai o'r angenfilod gwaethaf yw'r rhai rydym ni'n eu creu ein hunain.



Ymunwch â Holly Bourne, sef awdures arobryn *Am I Normal Yet?*, i ddatlu caredigrwydd a thosturi â'i nofel YA, *Are We All Lemmings & Snowflakes?* Bydd Holly yn siarad yn agored am faterion sy'n bwysig i bobl ifanc, gan gynnwys cynghorion ar sut i ddelio â straen a sut i ddechrau eich feirws caredigrwydd eich hun, oherwydd gall hyd yn oed y weithred leiaf o garedigrwydd newid byd rhywun.



Mae deunyddiau addysgu ar gyfer y digwyddiadau hyn ar gael ar-lein ► hayfestival.org/deunyddiau-addysgol

ADE ADEPITAN
Ade's Amazing Ade-ventures:
Battle of the Cyborg Cat



MAE MARTIN
Can Everyone Please
Calm Down?



YABA BADOE
Wolf-Light



DAVID BADDIEL
Head Kid

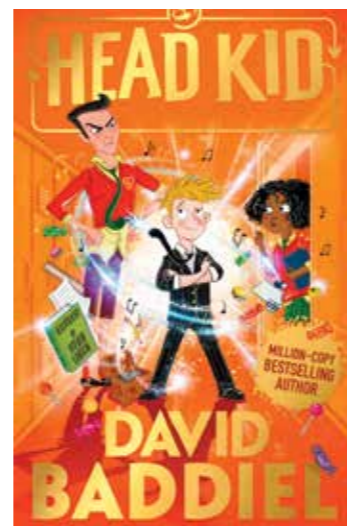
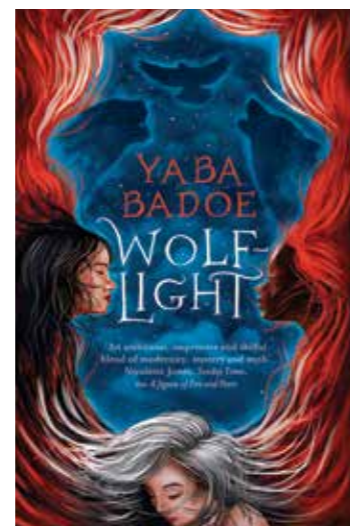
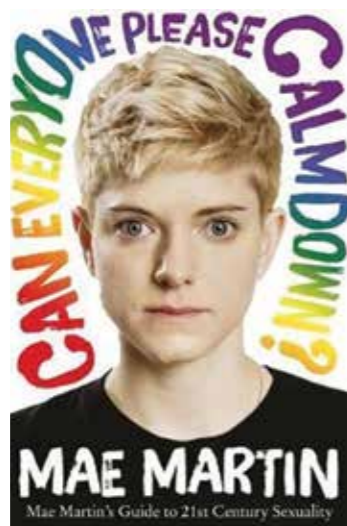


Cewch gyfarfod y Paralympian a'r cyflwynydd teledu, Ade Adepitan, a chlywed am ei lyfr newydd cyffrous, sef *Battle of the Cyborg Cat*, sydd wedi'i ysbrydoli gan ei brofiad ef ei hun o symud i Lundain o Nigeria. Cewch ddarganfod sut aeth ati i addasu i fywyd mewn gwlad newydd ac archwilio'r holl bethau anhygoel y mae wedi eu gwneud ers hynny, o'r Gemau Paralympaidd i deithio o gwmpas y byd.

Digrifwraig o Ganada yw Mae Martin sydd wedi ymddangos ar y BBC, ITV, Channel 4, Radio 1 a Radio 4. Hefyd, mae ganddi wybodaeth hollgynhwysfawr am fanion bethau yn ymwneud â Harry Potter. Mae Mae yn hollol gymwys i ymdrin â rhywioldeb hefyd. Yn nigwyddiad Mae, bydd hi'n siarad ag Amy Lamé am fanfateision ac anfanteision labeli, amhendatrwydd rhywiol, genynnau hoyw, Lady Gaga a mwnciod deurywiol. Mae'r digwyddiad hwn yn addas ar gyfer disgyblion dros 13 oed.

Mae Yaba Badoe, yr awdures a'r ffilmwraig, a gyrhaeddodd y rhestr fer am Wobr Branford Boase, yn cyfuno amgylcheddaeth, hud a ffeministiaeth yn *Wolf Light*. Wrth ddefnyddio ei threftadaeth Ghanaidd yn y nofel unigryw a hudol hon, mae Yaba yn archwilio themâu cadwraeth, amgylcheddaeth a gwarchod treftadaeth.

Bydd David yn Y Gelli i siarad am ei stori *Head Kid*, sy'n gwneud i chi chwerthin allan yn uchel, ac yn sôn am wireddu dymuniad. Mae'n gofyn y cwestiwn: beth fyddai'n digwydd pe bai'r athro mwyaf llym yn cyfnewid cyrff â'r plentyn mwyaf drwg yn yr ysgol? Ymunwch â David i glywed am yr anhrefn sy'n digwydd yn y stori hynod ddoniol hon am gyfnewid cyrff.



Mae deunyddiau addysgu ar gyfer y digwyddiadau hyn ar gael ar-lein ► hayfestival.org/deunyddiau-addysgol

MICHAEL ROSEN
Uncle Gobb and the
Plot Plot



AMY LAMÉ
From Prejudice to Pride:
A History of the LGBTQ+
Movement



ALEX WHEATLE
Kerb Stain Boys
and Home Girl



SARAH CROSSAN
Toffee

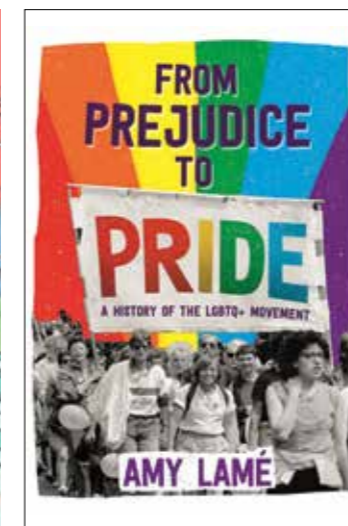
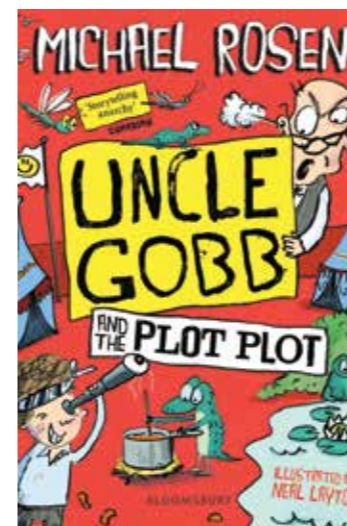


Michael Rosen yw un o hoff awduron a beirdd perfformio Prydain ar gyfer plant ac oedolion. Mae wedi cyhoeddi tua 200 o lyfrau, ac mae ei sianel YouTube – "Kids' Poems and Stories with Michael Rosen" – wedi cael ei gwyllo dros 45 miliwn o weithiau ledled y byd. Yn ogystal â'i waith ar gyfer plant, mae'n cyflwyno *Word of Mouth* ar BBC Radio 4 ac yn addysgu hanes, theori a chymhwyso llenyddiaeth plant yn Goldsmiths, Prifysgol Llundain, lle mae'n athro cadeiriol.

Ymunwch ag Amy Lamé ar daith trwy hanes LGBTQ+ yn ei llyfr, *From Prejudice to Pride*, o wareiddiadau hynafol hyd heddiw. Trwy ymdrin â digwyddiadau allweddol o achos llys Oscar Wilde i derfysgoedd Stonewall, argyfwng AIDS, priodas yr un rhyw a newid cyfreithiau sydd wedi effeithio ar fywyd pobl LGBTQ+, gan ateb cwestiynau ar gyfer pob darlennydd sy'n 11 oed ac yn hyn sydd â diddordeb mewn rhywedd a hunaniaeth.

Alex Wheatle yw awdur hynod lwyddiannus sawl llyfr, gan gynnwys y llyfr clasurol modern, *Brixton Rock*, a'r gyfres *Crongton*, sydd wedi ennill lluo o wobrau. Dyfarnwyd MBE iddo am ei wasanaethau i lenyddiaeth yn 2008, mae wedi cael ei enwebu ddwywaith am Fedal Carnegie, ac mae wedi ennill nifer o wobrau, gan gynnwys Gwobr Ffuglen i Blant y Guardian. Ymunwch ag Alex wrth iddo ddisgrifio ei ysbrydoliaeth am naratif trwy hanes ei fywyd ei hun.

Ymunwch â Sarah Crossan, sydd wedi ennill Medal Carnegie CILIP, ac yn Fardd Llawryfog na nOg, i gael y cipolwg cyntaf ar ei nofel YA newydd sbon. Mae *Toffee*, sy'n deimladwy, yn sbarduno'r meddwl ac yn hynod emosiynol, yn archwilio iechyd meddwl a chyfeillgarwch tra'n gofyn beth mae'n ei olygu i fod yn deulu. Nod ei phrosiect dwy flynedd Llawryfog #WeAreThePoets yw ysbrydoli pobl ifanc i fynegi eu hunain trwy farddoniaeth a phenillion. Bydd hi'n sgwrsio â Jenny Valentine.



▶ FFRWD FYW

Rydym yn ffrydio'r rhaglen i ysgolion yn fyw ddydd lau, 23 Mai a dydd Gwener, 24 Mai. I gael mwy o wybodaeth a chofrestru, ewch i hayfestival.org/livestream

Ariennir y ffrydio gan
Lywodraeth Cymru



Partner y
Cyfryngau



▶ CHWARAEYDD Y GELLI

Gallwch fynd at archif sain a fideo ein Rhaglen i Ysgolion ar Chwaraeydd Y Gelli (sgroliwch i waelod y dudalen) yn hayfestival.org/hayplayer

▶ CYNLLUNIAU GWERSI

Gallwch fynd at adnoddau addysgu ar gyfer holl awduron ein Rhaglen i Ysgolion yn hayfestival.org/teaching-materials

▶ CYMERWCH RAN

Cewch ddarganfod am brosiectau ehangach Gwyl Y Gelli ar gyfer pobl ifanc, gan gynnwys Cwmpawd Gwyl Y Gelli a chwrs preswyl sy'n cynnig gweithdy am ddim Prosiect Bannau ar gyfer pobl ifanc 16–18 oed yn hayfestival.org/education

HAY FESTIVAL
dychmygu'r byd